

Program Zima 2019/2020

Účast na workshopech je bezplatná.

Na akci je zajištěn oběd, po celou dobu je přítomen překladatel.

Kapacita workshopu je **25 účastníků z ČR**.

Na workshop do Polska je zajištěna bezplatný autobus.

Registrace účastníků probíhá na webu:

www.mashlucinsko.cz, e-mailem: **mashlucinsko@seznam.cz**,

nebo telefonicky na čísle: **553 764 082**

Příprava tradičních pirohů

23. 11. 2019, 9:00

Společenský dům

Nowa Wieś Głubczycka, 54 A, 48-100 Głubczyce

Odjezd z Hlučína

7:30 – Hlučín, autobusové nádraží

7:50 – Kravaře, autobusová zastávka Nádražní

(cukrárna Jařabová)

8:30 – Kietrz (sídlo LGD)

Účastníci workshopu se seznámí s výrobou tradičních vánočních pokrmů – ušek a pirohů. Naučí se je připravit, včetně náplní, které jsou pro výrobu pirohů používány. Na závěr workshopu se uskuteční soutěž o nejlepší pirohy, kde bude oceněna nejen chuť, ale také jejich vzhled.

Vesnické vánoční tradice a zvyky

7. 12. 2019, 9:00 – 15:00

Farní stodola

Náměstí 404/41, Kravaře

Workshop bude zaměřen na hlučínské tradice a zvyky z období od začátku adventu do Vánoc, na výrobu adventního věnce, církevní obřady, přípravu jídla (zabijačky, pečení cukroví) a úpravu štědrovečerního stolu. Účastníci si vyzkouší přípravu pokrmů – vánoční mačky, cukroví a dalších. Připraveny budou k ochutnávce kravařské koláče, tradiční linecké cukroví, vanilkové rohlíčky, zabijačkové výrobky atd.

Kování koní a zpracování dřeva

25. 1. 2020, 9:00

Stajnia na Warszawskiej

ul. Warszawska 29, Głubczyce

Odjezd z Hlučína

7:30 – Hlučín, autobusové nádraží

7:50 – Kravaře, autobusová zastávka Nádražní (cukrárna

Jařabová)

8:30 – Kietrz (sídlo LGD)

Účastníkům bude interaktivní formou představeno kovářské řemeslo, jeho tradiční i současné využití. Seznámí se s technikami kování koní. Druhá část workshopu bude zaměřena na tradiční způsoby zpracování dřeva – od kácení stromů až po opracování tradičními technologiemi, také za pomoci historického nářadí.

Program Zima 2019/2020

Účast na workshopech je bezplatná.

Na workshopech zajištěn jest oběd i tlumacz.

Maksimalna liczba **uczestników z Polski to 25 osób**.

Zapewniamy darmowy transport autokarem.

Rejestracja uczestników: **biuro.plaskowyzlgd@o2.pl**

lub telefonicznie pod numerem **77 485 43 04**

Przygotowanie tradycyjnych pierogów

23. 11. 2019, 9:00

Świetlica wiejska

Nowa Wieś Głubczycka, 54A, 48-100 Głubczyce

Odjazd z miejscowości Hlučín

7:30 – Hlučín, dworzec autobusowy

7:50 – Kravaře, przystanek autobusowy „Nádražní“ (cukiernia

Jarzabova)

8:30 – Kietrz (biuro LGD)

Uczestnicy warsztatów zapoznają się z wyrobem tradycyjnych dań świątecznych – uszek i pierogów. Nauczą się ich przygotowania, wraz z nadzieniami pierogów. Warsztaty zakończą się konkursem o najlepsze pierogi, w którym oceniany będzie nie tylko smak, ale też estetyka podania.

Świąteczne tradycje i obyczaje wiejskie

7. 12. 2019, 9:00 – 15:00

Farní stodola (sala budynku parafialnego)

Náměstí 404/41, Kravaře

Warsztaty będą skierowane na tradycje i obyczaje związane ze Świątami Bożego Narodzenia na obszarze Hlučína. W ramach warsztatów uczestnicy będą mogli nabyć umiejętności: wyrobu wieńca adwentowego, przygotowania potraw (świniobicie, pieczenie ciastek) oraz nakrycia stołu wigilijnego, a także poznać obrządki kościelne. Uczestnicy wezmą udział w przygotowaniu świątecznego „mačke“, czyli sosu do ryby wigilijnej, ciasteczek i innych. Po warsztatach nastąpi degustacja kołaczyków z obszaru Kravař, tradycyjnych ciasteczek lineckich, waniliowych rogalików oraz wyrobów ze świniobicia.

Podkuwanie koni i obróbka drewna

25. 1. 2020, 9:00

Stajnia na Warszawskiej

ul., Warszawska 29, Głubczyce

Odjazd z miejscowości Hlučín

7:30 – Hlučín, dworzec autobusowy

7:50 – Kravaře, przystanek autobusowy „Nádražní“ (cukiernia

Jarzabova)

8:30 – Kietrz (biuro LGD)

Uczestnicy warsztatów zapoznają się z rzemiosłem kowalskim, a także jego historycznym oraz obecnym zastosowaniem. Poznają techniki podkuwania koni. Druga część warsztatów skierowana będzie na tradycyjne sposoby obróbki drewna – od ścinania drzew po obróbkę tradycyjnymi technikami przy użyciu historycznych narzędzi.